

구약개론 1강 - 구약 성경 이해하기

<수업 목차>

- I. 구약 성경의 이름
- II. 성경의 배열과 신학적 관점
- III. 구약 성경의 저작권과 영감설
- IV. 오경 이야기
- V. 오경의 큰 구조 (정과 동의 이야기 교차 구조)
- VI. 오경의 핵심 신학: 성경적 세계관

I. 구약 성경의 이름

- 구약이라는 용어
 - 신약을 전제로 하기 때문에 기독교 전통에서 나온 명칭
 - 기독교적인 구약의 이해, 특별히 신약과의 연관성을 다루는 용어

<토라>

1. 구약 성경의 첫 번째 이름: 토라

토라의 의미는 역사적인 변천 과정을 겪었음

- 1) 축소된 의미: 모세가 광야에서 이스라엘 백성들에게 전해준 율법을 지칭
- 2) 일반적 의미: 모세오경(창세기, 출애굽기, 레위기, 민수기, 신명기)로 의미가 확대됨
 - 성전 중심이 아니라 말씀 중심 체제로 이동
- 3) 확대된 의미: 구약 성경 전체를 의미하기도 함

2. 어원 '야라'의 세 가지 비유

1) 활을 쏘다 (과녁을 향한 방향성)

- 토라의 말씀을 잘 지키는 것이 과녁을 정확히 맞추는 것과 같음
- 하나님의 백성이 하나님께서 원하시는 삶의 목적지에 명중하도록 인도하는 지침
- '죄'를 뜻하는 '하타'는 바로 이 '과녁을 벗어난 것'을 의미함
- 우리의 마땅한 태도는 과녁을 맞추는 순종

2) 돌을 던지다 (목자의 인도와 교육 철학)

- 돌소리로 주의를 주어 스스로 안전한 방향을 찾게 하는 것

예) 다윗이 골리앗을 물리친 물매 실력

3) 비가 내리다 (하나님의 계시와 공급)

- 하나님의 교훈과 의의 비, 즉 '계시'가 임하는 것
- 모레 (מורה) 일반적 의미: 가르치는 자, 교사

<타나크>

3. 타나크의 세 가지 구조 (Tanak)

1) T: 토라 (Torah, 율법서)

2) N: 느비임 (Nebiim, 선지서)

- '역사서'라고 부르는 책들(여호수아, 사사기, 사무엘, 열왕기)을 전기 선지서로 분류
- 이사야나 예레미야, 에스겔, 12소선지서 같은 책들을 후기 선지서로 묶어서 모두 '네비임' 안에 포함시킴

3) K: 크투빔 (Ketubim, 성문서)

- 시편, 욥기, 잠언 같은 시가서뿐만 아니라, 선지서로 분류되는 다니엘, 그리고 역사서의 일부인 에스라, 느헤미야, 역대기 등이 포함

II. 성경의 배열과 신학적 관점

1. 70인경과 타나크의 배열 차이

- 히브리 성경과 현재 우리가 사용하는 구약 성경의 순서(창세기부터 말라기까지)가 다름
- 히브리어 성경을 헬라어로 번역한 70인경(Septuagint, LXX)의 순서를 따르고 있음

<히브리 성경 구분>

히브리인들은 권위와 종교적 중요성에 순서에 따라 율법서, 선지서, 성문서를 구분함

구분		각권
모세율법		창세기, 출애굽기, 레위기, 민수기, 신명기
선지서	전선지서	여호수아, 사사기, 사무엘상하, 열왕기상하
	후선지서	이사야, 예레미야, 에스겔, 12소선지서
성문서	시서	시편, 욥기, 잠언
	오축	룻기, 아가, 전도서, 애가, 에스더
	나머지	다니엘, 에스라-느헤미야, 역대상하

<기독교 전통>

기독교 전통에서는 오경, 역사서, 시가서, 선지서 넷으로 구분
 과거 - 현재 - 미래의 방향성을 기준으로 성경의 각 권들이 배열되어 있음

구분	각권	비고
모세오경	창세기, 출애굽기, 레위기, 민수기, 신명기	기원
역사서	여호수아, 사사기, 룻기, 사무엘상하, 열왕기상하	과거
	역대상하, 에스라, 느헤미야, 에스더	
시가서	욥기, 시편, 잠언, 전도서, 아가서	현재
예언서	이사야, 예레미야, 애가, 에스겔, 다니엘, 12소선지서	미래

2. 말라기냐, 역대기냐?

1) 70인경 (현재의 성경)

- 70인경은 말라기를 구약의 마지막 책으로 배치함
- 말라기 마지막 부분에서 메시아가 오기 전 엘리야가 먼저 올 것이라는 예언을 강조하기 위함
 (말 4:4-6) 너희는 내가 호렙에서 온 이스라엘을 위하여 내 종 모세에게 명한 법 곧 율례와 법도를 기억하라(5) 보라 여호와와 그의 크고 두려운 날이 이르기 전에 내가 선지 엘리야를 너희에게 보내리니 (6) 그가 아버지의 마음을 자녀에게로 돌이키게 하고 자녀들의 마음을 그들의 아버지에게로 돌이키게 하리라 돌이키지 아니하면 두렵건대 내가 와서 저주로 그 땅을 칠까 하노라 하시니라

(마 3:2) 회개하라 천국이 가까웠느니라 하였으니
 구약은 구약으로 끝나는 것이 아니라, 신약으로 연결되는 것

2) 타나크 (히브리 성경)

타나크는 역대기를 마지막 책으로 배치
 역사적 귀환을 넘어, 메시아를 통한 예루살렘 회복과 종말론적인 희망의 메시지로 구약을 매듭짓고 있음

3. 타나크 배열의 특징적 요소

1) 말씀 중심의 구조 (시작의 일치)

- ① 토라의 시작(창세기)
 (창 1:1) 태초에 하나님이 천지를 창조하시니라
- ② 선지서의 시작(여호수아 1장)

(수 1:7-8) 오직 너는 마음을 강하게 하고 극히 담대히 하여 나의 종 모세가 네게 명한 율법을 다 지켜 행하고 좌로나 우로나 치우치지 말라 그리하면 어디로 가든지 형통하리니 (8) 이 율법책을 네 입에서 떠나지 말게 하며 주야로 그것을 묵상하여 그 가운데 기록한대로 다 지켜 행하라 그리하면 네 길이 평탄하게 될 것이라 네가 형통하리라

③ 성문서의 시작(시편 1편):

(시 1:1-2) 복 있는 사람은 악인의 꾀를 좇지 아니하며 죄인의 길에 서지 아니하며 오만한 자의 자리에 앉지 아니하고 (2) 오직 여호와의 율법을 즐거워하여 그 율법을 주야로 묵상하는 자로다

2) 타나크의 마지막 세 권

■ 역대기의 위치

포로생활에서 돌아온 유대인들을 다룬 에스라-느헤미야가 포로생활하는 유대인을 언급하는 역대기보다 앞에 있음

- 타나크는 고레스의 명령을 구약 성경의 전체의 결말로 만들었음
- 메시아가 오심으로 성취될 것을 기다리는 예언이 되었음

■ 다니엘서의 위치

- 우리 성경은 다니엘을 이사야, 예레미야와 같은 대선지서로 분류하지만, 타나크는 다니엘을 선지서가 아닌 성문서에 배치
- 다니엘은 70년 대신 미래의 종말론적 관점으로 재해석하는 70이레의 계시를 받음

(단 9:2) 곧 그 통치 원년에 나 다니엘이 서책으로 말미암아 여호와의 말씀이 선지자 예레미야에게 임하여 고하신 그 년수를 깨달았나니 곧 예루살렘의 황무함이 칠십 년만에 마치리라 하신 것이니라

- 메시아가 다스릴 영원한 하나님 나라에 대한 종말론적인 예언과 성취를 바라보게 하려는 의도가 담겨 있음
- 타나크의 배열은 구약의 마지막을 단순한 역사의 끝이 아니라, 오실 메시아의 도래와 하나님 나라의 온전한 회복 대한 책
- 구약성경의 초점은 말씀 되신 예수 그리스도에게 있음을 보여줌
- 구약성경이 예수 그리스도 안에서 어떻게 성취가 되는지 관심을 가지며 읽어야 함

III. 구약 성경의 저작권과 영감설

1. 현대적 저작권과 고대의 저작 개념

고대의 저작물은 한 개인의 창작물이라기보다 공동체의 유산으로 여겨지는 경우가 많았음

2. 구두 전승과 암기력

- 구약의 시대는 구두 전승의 시대

- 구두 전승의 시대에는 현대인들보다 월등한 암기력을 가졌음

예) 아리랑 - 악보나 가사가 없어도 세대에서 세대로 전해 내려오는 '아리랑'

3. 점진적 완성과 공동체의 유산

오랜 세월을 걸쳐 수정되고 보완되면서 완성된 공동체의 유산

① 잠언의 경우

잠언의 솔로몬의 잠언 이외에 아굴의 잠언(잠 30장), 르무엘 어머니의 말씀(잠 31장), 지혜자들의 잠언 등

(잠 25:1) 이것도 솔로몬의 잠언이요 유다 왕 히스기야의 신하들의 편집한 것이니라

② 시편의 경우

다윗의 시편, 솔로몬의 시편, 고라의 시편, 모세의 시편(시 90편) 등 다양한 저자들의 시가 최종 본문에 있음

③ 모세오경의 경우

(신 34:5-9)은 모세 사후에 그의 제자들이나 후대 기록자들이 덧붙인 것이라고 봐야 함

(민 12:3)에 모세의 겸손함이 지상의 모든 사람보다 더하다는 말씀

4. 유기적 영감설과 저자의 역량

(벧후 1:21) 예언은 언제든지 사람의 뜻으로 낸 것이 아니요 오직 성령의 감동하심을 입은 사람들이 하나님께 받아 말한 것임이니라

1) 성경은 성령의 영감으로 기록되었음

- 기계적 영감설이 아님: 기계적으로 받아쓰게 하셨다면 성경의 문체가 다 똑같아야 함

- 하나님께서 저자의 인격, 교육 수준, 문체, 시대적 배경을 그대로 사용하셨음

- 유기적 영감설: 하나님은 인간 저자의 역량을 유기적으로 사용하셔서 하나님의 뜻을 한 치의 오차도 없이 완벽하게 전달하셨음

2) 성경자체의 증거

- “여호와께서 000에게 이르시되” (창 7:1, 9:1, 12:1, 35:1, 출 6:1, 7:1, 8:1, 9:1, 10:1, 11:1, 12:1, 사 7:3, 7:10, 8:1, 호 1:4 등)

- “여호와께서 내게 이르시되” (사 8:1, 8:5, 렘 1:4, 1:13, 2:1, 11:9, 13:1, 15:1, 호 3:1)

- “여호와께서 가라사대” (사 1:2, 1:11, 1:18, 3:16, 10:24, 렘 4:1, 16:14, 암 1:11, 1:13, 2:1 등)

(삼하 23:2) 여호와의 신이 나를 빙자하여 말씀하심이며 그 말씀이 내 혀에 있도다

(렘 1:9) 여호와께서 그 손을 내밀어 내 입에 대시며 내게 이르시되 보라 내가 내 말을 네 입에 두었노라

(암 3:8) 사자가 부르짖은즉 누가 두려워하지 아니하겠느냐 주 여호와께서 말씀하신즉 누가 예언하지 아니하겠느냐

신약에서 구약에 대한 증언

(딤후 3:16) 모든 성경은 하나님의 감동으로 된 것으로 교훈과 책망과 바르게 함과 의로 교육하기에 유익하니

(히 1:1) 옛적에 선지자들로 여러 부분과 여러 모양으로 우리 조상들에게 말씀하신 하나님이

(벧후 1:21) 예언은 언제든지 사람의 뜻으로 낸 것이 아니요 오직 성령의 감동하심을 입은 사람들이 하나님께 받아 말한 것임이니라

IV. 오경 이야기

1. 모세오경의 신학적 토대

- 구약 성경 전체의 신학적 내용이 압축된 토대, 기독교 신학의 근간을 형성함

(창 1:1) 태초에 하나님이 천지를 창조하시니라

- 모세오경 안에는 창조, 타락, 그리고 예수 그리스도를 통한 구속사의 내용이 씨앗처럼 모두 포함되어 있음

2. 모세오경의 히브리어 명칭과 그 의미

- 각 권의 첫 번째 단어를 그 책의 제목으로 삼는 전통이 있음

- 오경의 이름들을 하나씩 살펴보면 그 안에 담긴 신학적 메시지를 발견할 수 있음

1) 창세기

창세기 - 베레시트: "태초에"

- 히브리어 '레시트(머리)'에 전치사 '베(안에)'가 붙은 형태로, "태초에"라는 뜻

- 오직 여호와 하나님만이 유일하신 창조주이자 전능자이심을 강력하게 선포

2) 출애굽기

출애굽기 - 쉘모트: "이름들"

- 야곱과 함께 애굽에 내려간 아들들의 '이름들'을 나열하며 시작하기 때문

- 언약의 연속성: 야곱의 아들들이 애굽에 들어간 지 400년이라는 긴 시간이 흘렀음에도, 하나님께서는 그들의 이름을 하나하나 기억하고 계시며 아브라함과 맺은 언약을 여전히 신실하게 이행하고 계심

3) 레위기

레위기 - 바이크라: "그가 부르셨다"

- '카라(부르다)'라는 동사에서 온 것
- 하나님께서 거룩한 백성인 이스라엘과 제사장들을 부르셔서 그들과 교제하시고, 어떻게 하나님께 나아올 것인지를 가르쳐 주심

4) 민수기

민수기 - 바미드바르: "광야에서"

- '미드바르(광야)'에 전치사가 붙음
- 이스라엘 백성들이 광야 길을 통과하며 겪는 여정과 훈련을 담고 있는 책

5) 신명기

신명기 - 데바림: "말씀들"

- '다바르(말씀)'의 복수형
- 모세가 광야 2세대들에게 하나님의 율법과 말씀을 다시 한번 강론한 마지막 설교들

하나님의 구속사적 경륜과 언약에 대한 신실함을 증거

우리는 오경의 기초 위에서 하나님이 어떤 분이신지, 어떻게 인류를 구원해 가시는지를 명확히 이해할 수 있음

V. 오경의 큰 구조 (정과 동의 이야기 교차 구조)

1. 정(靜)과 동(動)의 교차 관점

창 1-11장: 원시 인류의 역사

[정] 창 12-50장: 이스라엘 족장의 역사

[동] 출 1-18장: 출애굽, 시내산까지의 여정

[정] 출 19장-민 10:10: 시내산 언약과 율법

[동] 민 10:11-36장: 광야 방랑, 모압 평지까지의 여정

[정] 신 1-34장: 모세의 마지막 설교, 신명기 율법

2. 정(靜)과 동(動)의 5단계 구조

① 창세기 12~50장

정(靜) - 아브라함을 부르신 이후, 이삭과 야곱 등 족장들이 가나안 땅에 머물며 정착 생활을 하는 내용

② 출애굽기 1~18장

동(動) - 이스라엘 백성들이 애굽에서 나와 홍해를 건너고, 마침내 하나님과 언약을 맺을 장소인 시내산까지 끊임없이 이동하는 역동적인 과정

③ 출애굽기 19장~민수기 10:10

정(靜) - 시내산에 머무른 기간은 약 1년 정도밖에 되지 않지만, 성경 분량은 무려 58장 시내산 언약을 체결하고, 하나님의 임재 처소인 성막을 봉헌하며 거룩한 백성으로 준비되는 중요한 머무름의 시간

④ 민수기 10:11~36장

동(動) - 광야 길을 통과하여 마침내 약속의 땅이 바라보이는 요단 강 가, 모압 평지까지 이동하는 긴 여정

⑤ 신명기

정(靜) - 가나안 땅에 들어가기 직전, 모압 평지에 멈춰 서서 모세가 광야 2세대들에게 마지막으로 하나님의 말씀을 강론

3. 구조 분석의 의의

- 하나님께서 자기 백성을 어떻게 인도하시고 훈련시키시는지 그 흐름
- 시내산에서의 '머무름(정)'이 짧은 기간임에도 불구하고 오경의 방대한 분량을 차지한다는 것은, 하나님의 언약을 받고 성막을 통해 하나님과 관계를 회복하는 것이 구약사에서 얼마나 중요한 핵심 인지를 잘 보여줌

VI. 오경의 핵심 신학: 성경적 세계관

창세기 1장

- 강력한 유일신 선포 창세기 1장 1절의 선언은 고대 다신론적 세계관에 맞서는 아주 강력한 메시지
- 모든 것이 하나님의 피조물에 불과하며, 오직 여호와 하나님만이 유일하신 창조주이자 전능자이심을 선포함
- 6일 동안 만물을 창조하시고 7일째 안식하신 것은 하나님이 온 세상의 통치자임을 보여주는 명확한 증거

인간의 존엄성

- 바벨론 신화 등에서는 인간을 신들의 '종'이나 '시녀'로 창조했다고 말함
- 성경은 인간을 '하나님의 형상'을 닮은 존재, 즉 만물의 영장으로 창조하셨다고 가르침
- 하나님의 피조세계를 대신 통치할 사명을 받음

하나님 나라의 모형

- 하나님은 시내산 언약을 통해 이스라엘과 부부의 관계를 맺으며 그 관계를 회복하심
- 성막을 짓고 그 안에 하나님의 영광이 충만하게 임한 것은, 하나님이 자기 백성과 다시 동행하신다는 하나님 나라의 모형을 보여주는 것
- 그리스도를 통해 완성될 하나님 나라의 청사진이 오경 속에 씨앗처럼 담겨 있음을 의미

Ⅶ. 결론

구약과 신약의 관계 (언약 신학)

- 언약 신학으로 연결된 하나 구약과 신약은 단절된 것이 아니라 '언약 신학'으로 촘촘하게 연결되어 있음
- 구약이 땅에 씨를 뿌리고 싹이 나고 줄기가 맺히는 과정이라면, 신약은 그 위에서 꽃이 피고 열매를 맺는 완성의 단계
- 옛것이 아니고, 오히려 그리스도 안에서 그 참된 의미가 온전히 드러나고 성취되는 것
- 구약에서 하나님의 신실하신 언약을 배우고, 그 언약이 신약에서 어떻게 열매 맺었는지를 봄으로써 성경 전체를 관통하는 하나님의 구속사를 온전히 이해할 수 있음

모세오경의 마무리와 구속사적 의미

- 모세오경은 이스라엘 백성들이 약속의 땅을 바라보는 장면으로 마무리
- 가나안 땅과 그곳에 세워질 다윗 왕국은 장차 그리스도를 통해 완성될 하나님 나라의 그림자
- 하나님이 아브라함에게 하신 약속은 결국 그리스도의 나라에서 온전히 성취
- 모세오경은 그 구성이나 내용 자체가 오실 메시아와 그분이 이를 하나님 나라를 바라보게 하며, 구속사적인 내용들을 아주 압축적으로 기록하고 있음